

ENSINO SECUNDÁRIO RECORRENTE
MATRIZ DA PROVA DE EXAME DE LITERATURA PORTUGUESA
11º ANO - MÓDULOS 4, 5 e 6

Duração da Prova Escrita 135 minutos

Material permitido: de escrita

OBJETIVOS/ COMPETÊNCIAS	CONTEÚDOS	ESTRUTURA	COTAÇÕES	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO
- Compreender o sentido global do texto. - Reconhecer textos de diferentes tipos. - Interpretar enunciados escritos. - Analisar diferentes tipos de texto. - Produzir diferentes tipos de texto.	Romantismo: Almeida Garret <i>Texto poético:</i> <i>Folhas Caídas</i> <i>Texto de teatro:</i> <i>Um Auto de Gil Vicente</i> Do Romantismo ao Simbolismo <i>Poesia:</i> Antero de Quental; Cesário Verde; António Nobre; Camilo Pessanha <i>Prosa:</i> <i>Amor de Perdição</i>, de Camilo Castelo Branco Do Orpheu à Contemporaneidade <i>Poesia:</i>	Grupos I e II Texto Questionário visando: -compreensão -interpretação -análise -explicação de frases - Itens fechados de verdadeiro/falso - Itens fechados de escolha múltipla Grupo III	GRUPO I 100 pontos GRUPO II 40 pontos GRUPO III 60 pontos	Critérios gerais de correção e classificação Grupo I 100 Pontos Conteúdo - 60 pontos Forma - 40 pontos Grupo II 40 pontos Grupo III 60 pontos Conteúdo - 40 pontos Forma - 20 pontos

	Alexandre O'Neill; Mário de Sá Carneiro; Manuel Alegre; Sophia de Mello Breyner <i>Texto de teatro:</i> Raul Brandão,-<i>O Doido e a Morte</i> <i>Prosa:</i> <i>Aparição</i>, de Vergílio Ferreira	Redação de um texto de opinião OU de um texto expositivo		Fatores de desvalorização: -respostas incompletas ou não justificadas; -incorrekções no âmbito da expressão escrita (morfossintaxe, ortografia, pontuação, acentuação, incorrekções verbais, uso incorreto de maiúsculas)
--	---	---	--	---