

**Informação – Prova de Equivalência à Frequência – 2020**  
(Decreto-Lei n.º 55/2018 de 6 de julho)

**Disciplina: História**      **Código: 19**  
**Ano de escolaridade: 9º**

**2020**  
**1ª/2ª Fase**

**Tipo de prova: Escrita**

**Duração: 90 minutos**

### **1. Introdução**

O presente documento visa divulgar informação e as características da prova de equivalência à frequência do 3º ciclo da disciplina de História, em cumprimento do estabelecido na **Portaria n.º 223-A/2018 de 3 de agosto**. As informações apresentadas não dispensam a consulta da legislação referida e do programa da disciplina.

Este documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material

### **2. Objeto de Avaliação**

A Prova de Exame de Equivalência à Frequência de História tem como referência o Programa de História em vigor para o 3º Ciclo do Ensino Básico.

A Prova de Exame de Equivalência à Frequência permite avaliar os objetivos gerais, do domínio das aptidões/capacidades e do domínio dos conhecimentos, associados aos conteúdos e aos conceitos/noções básicas, no âmbito do Programa da disciplina. As aptidões/capacidades e os conhecimentos foram selecionados e formulados no sentido de serem passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.

Relativamente aos conteúdos previstos no Programa do 3º ciclo, a Prova de Exame de Equivalência à Frequência apenas integrará itens relativos aos temas e subtemas apresentados nesta Informação. Assim, não serão objeto de avaliação os conteúdos de 7º, 8º e 9º ano que não constem da presente Informação.

#### **(A) OBJETIVOS GERAIS**

##### **A.1. DOMÍNIO DAS APTIDÕES/CAPACIDADES**

Utilizar a METODOLOGIA ESPECÍFICA DA HISTÓRIA, nomeadamente:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imagens, gráficos, mapas e diagramas);
- Selecionar e identificar informação implícita e explícita dos documentos;

- Formular hipóteses de interpretação de factos históricos;
- Utilizar conceitos e generalizações, nomeadamente da área das ciências sociais, na compreensão de situações históricas.

Desenvolver capacidades de COMUNICAÇÃO, nomeadamente:

- Elaborar sínteses escritas a partir da informação recolhida, com correção linguística e aplicando o vocabulário específico da disciplina.

## **A.2 DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS**

Desenvolver a noção de evolução, nomeadamente:

- Caracterizar as fases principais da evolução histórica;
- Identificar os grandes momentos de rutura do processo evolutivo.

Desenvolver as noções de condicionalismo e de causalidade, nomeadamente:

- Compreender condições e motivações dos factos históricos;
- Distinguir, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural, estabelecendo relações entre eles;
- Compreender o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social;
- Compreender a importância do desenvolvimento científico e tecnológico e dos movimentos culturais para a evolução da humanidade.

Desenvolver a noção de multiplicidade temporal, nomeadamente:

- Localizar no tempo e no espaço eventos e processos;
- Distinguir ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade;
- Relacionar a história nacional com a história europeia e universal, destacando a especificidade do caso português.

Desenvolver a noção de relativismo cultural, nomeadamente:

- Reconhecer a simultaneidade de diferentes valores e culturas;
- Compreender o carácter relativo dos valores culturais em diferentes tempos e espaços históricos.

## **(B) CONTEÚDOS**

### **B - A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO**

B1. Os gregos no século V a. C.

B2. O mundo romano no apogeu do Império: O Mediterrâneo romano nos séculos I e II; Sociedade e poder imperial; A civilização romana; A Romanização da Península Ibérica.

### **E - EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI**

E1. A abertura ao mundo: Rumos da Expansão Portuguesa; A afirmação do expansionismo europeu: os impérios peninsulares; O comércio à escala mundial.

E2. Os novos valores europeus: O Renascimento e a formação da mentalidade moderna – A arte renascentista; a persistência do gótico em Portugal; o tempo das reformas religiosas.

### **I - A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX**

I2. Portugal: da 1ª República à ditadura militar

### **J - DA GRANDE DEPRESSÃO À II GUERRA MUNDIAL**

J2. Entre a ditadura e a democracia: Os regimes fascistas e nazi; Portugal: a ditadura salazarista.

J3. A II Guerra Mundial.

**K- DO SEGUNDO APÓS-GUERRA AOS ANOS 80 DO SÉCULO XX**

K1. O mundo saído da guerra: Reconstrução e política de blocos.

**3. ESTRUTURA DA PROVA**

A prova apresenta quatro grupos de itens.

Todos os grupos podem integrar itens de seleção e itens de construção.

Todos os itens têm por suporte um ou mais documentos, cuja análise é exigida.

A prova pode incluir itens da tipologia descrita no quadro seguinte.

**Quadro 1- Tipologia, número de itens e cotação**

| Tipologia de itens   | Número de itens | Cotação por item (em %)       |
|--|-----------------|-------------------------------|
| <b>ITENS DE SELEÇÃO</b><br>– Escolha múltipla<br>– Associação / correspondência<br>– Ordenação | 8 a 12          | 2 a 6 %                       |
| <b>ITENS DE CONSTRUÇÃO</b><br>– Resposta curta<br>– Resposta restrita<br>– Resposta extensa    | 8 a 12          | 3 a 6%<br>4 a 8%<br>12 a 20 % |

**NOTA:**

Alguns dos itens de escolha múltipla e de associação/correspondência podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

**4. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e expressa-se através de um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente decodificadas ou identificadas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de escolha múltipla e ordenação não há lugar a classificações intermédias; a cotação total do item é atribuída às respostas em que seja apresentada a única possibilidade de resposta correta e/ou completa, sem margem para dúvidas; serão classificadas com zero pontos as respostas que apresentem falhas na sequência ou em que seja assinalada mais do que uma opção ou uma opção incorreta.

Nos itens de associação/correspondência a classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho.

Nos itens de construção a classificação será atribuída de acordo com os elementos de resposta pedidos e apresentados. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos. Será valorizada a correta utilização da língua portuguesa, bem como do vocabulário específico da disciplina de História.

#### **5. MATERIAL**

Os alunos podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.